

25/2a

323 to

E.G.E.L.I.

ISTITUTO DI S. PAOLO DI TORINO

ELENCO DESCRITTIVO DEI BENI MOBILI ED  
IMMOBILI DI PROPRIETA' DEL CITTADINO ITALIANO DI  
RAZZA EBRAICA LEVI AVV.VITTORIO = SITI IN  
TORINO= V.MASSENA 92

E.G.E.L.I.

ISTITUTO DI S.PAOLO DI TORINO =

riunione col fascio spesso alla parola d'ordine delle  
guerre.

ELENCO DESCRITTIVO DEI BENI IMMOBILI

E MOBILI DI PROPRIETA' DEL CITTADINO ITALIANO DI

RAZZA EBRAICA - LEVI AVV.VITTORIO ,

In Villa di SITI IN TORINO = V. MASSENA 92 .

La villa si trova in un luogo tranquillo, di cui non si conosce il nome.

Il piano terreno è composto da una grande stanza, di cui parte grande è usata come studio per la scrittura dove si trovano le carte e un tavolo scritto e rinnovato.

Visto il Decreto del Capo della Provincia di Torino, N.1181 in data 20 luglio 1944, col quale la casa già proprietà del cittadino italiano di razza ebraica Levi avv. Vittorio, sita in Torino, via Massena 92, viene requisita e messa a disposizione dello STANDORT COMMANDUR DI TORINO;

Visto che per effetto di tale decreto l'Istituto di S.Paolo è incaricato di redigere l'inventario e procedere alla consegna dei beni mobili al predetto Comando;

In questi giorni, 20 -21 -22-24-25-26-27-28-29 luglio 1944, noi sottoscritti, Dott.B. U. e R.C. M., delegati dall'Istituto stesso ad eseguire le operazioni necessarie per la presa di conoscenza di detti beni; ci siamo recati nella località sotto descritta ed ivi abbiamo proceduto, alla presenza della portinaia dello stabile contrassegnato al n.103, di Via Massena, signora R. G. , quale teste, all'inventario dei beni mobili ed alla determinazione degli elementi necessari per la stesura del verbale di presa in consegna dell'immobile( Villa ) che a

suo tempo verrà eseguita.

Alla presenza del Brigadiere P. o N. [redatto]  
del Commissario P.S.S. Secondo, abbiamo proceduto alla  
rimozione dei sigilli apposti alla porta d'ingresso della  
casa.

Indi abbiamo proceduto a compilare il seguente:  
quadro dell'edificio.

BLENCO DESCRITTIVO DEI BENI

La Villa di proprietà avv. Vittorio Levi, è sita al numero civico 92, di Via Messina, in Torino.

È composta di un pianterreno, di un primo piano  
oltre a un piano sotterraneo dove si trovano le cantine  
ed un locale adibito a rifugio antincendio.

Le coerenze generali sono le seguenti:

A mezzogiorno - Stabile contrassegnato col numero civico 94 di via Messina,

A levante - La via Messina medesima.

A Mezzanotte - Via Orazio Antinori, colla quale la casa fa angolo.

A Ponente - Il giardino retrostante alla villa e  
confinante col cortile dello stabile  
prospiciente la via Orazio Antinori.

Il fronte esterno della Villa verso via Messina  
è di mt. 10 circa, verso la via Antinori di mt. 15 circa;  
ivi compreso la lunghezza perimetrale del muro di cinta del  
giardino.

Le dimensioni di questo muro si risolvono in  
mt. 24 circa; i pavimenti sono per la maggior parte in unico

Si accede alla Villa da Via Massena 92 a mezzo di una porticina di legno a due battenti con intelaiatura in ferro; dalla Via Massena ancora, per mezzo di un cancello di ferro e lamieré situata alla sinistra di detta porticina, il quale dà accesso al giardino; da via Orazio Antinori per mezzo di una porticina in ferro ricavata nel muretto che conduce direttamente nel giardino.

La facciata esterna dell'edificio presenta lastre di pietra fino all'altezza delle finestre del pianoterra, indi intonacate gialle.

Il giardino si estende per 200 mq. circa dal lato sinistro dello stabile e sul retro del medesimo, confinando così con gli edifici di Via Antinori e via Massena, dai quali è diviso per mezzo di un muretto di cinta dell'altezza di mt. 2,50 circa.

La parte esterna della Villa prospiciente la via Massena presenta all'altezza del pianoterra rialzato 3 finestre munite di inferriata e bastoni ricurvi e tre finestre similari all'altezza del primo piano, prive di inferriata.

La facciata prospiciente il giardino e quindi la via Antinori presenta due finestre al pianoterra e primo piano, oltre un terrazzino esposto a mezzanotte e levante.

La facciata volta al giardino presenta: al piano terreno 2 finestre, 2 porte-finestre, comunicanti con due terrazzini collegati al giardino per mezzo di una scaletta con gradini di pietra; al primo piano 2 finestre, 1 bovindo, e 2 porte-finestre sfocianti in un unico balcone di pietra, con ringhiera di legno.

Il piano terreno è composto di 6 camere (di cui una suddivisa da uno stipo di legno), cucina, ingresso, corridoio, due gabinetti da bagno, e due gabinetti.

La dimensione di ciascuna camera si aggira sui mq. 14 circa: i pavimenti sono per la maggior parte in parquet.

È stabile e provvisto di veranda. Deg essenziali costituito di legno; i soffitti a volta.

La porta di accesso all'alloggio del pianterreno, tutte le intelaiature delle finestre con le relative imposte, hanno sofferto in seguito alla caduta nella casa di un bidone di fosforo durante incursione aerea che ha altresì causato perforazione del soffitto.

I vetri cattedrali di cui erano munite le finestre sono in parte mancanti, o spezzati, o inservibili, per rigonfiamento.

Si accede dal pianterreno al primo piano mediante una scaletta di marmo con ringhiera di ferro e mancorrente in legno.

L'alloggio situato al primo piano è composto di 7 camere, cucina, gabinetto e bagno e gabinetto; ed ha similmente sofferto in seguito al sinistro dianzi accennato.

All'atto dell'intervento dell'Istituto di S.Paolo onde procedere alle operazioni di inventario, erano in corso lavori di riparazione a cura dell'impresa di decorazioni S. R., piazza Castello 171; nell'alloggio del I° piano.

Detti lavori sono stati interrotti essendo stato nel frattempo interpellato a cura dello STANDORT COMMANDANTUR il Genio Civile, per la loro eventuale ulteriore prosecuzione

L'alloggio del primo piano fu trovato vuoto di qualsiasi contenuto; financo l'impianto del bagno è stato asportato.

L'alloggio del pianterreno usufruisce di luce, gas, acqua potabile, impianto di riscaldamento a termosifone.

Esiste altresì impianto per energia industriale, impianto al momento interrotto.

Là stabile è provvisto di Custode. Per eventuali comunicazioni si fa capo alla Portineria dello stabile di fronte, con trassegnato col numero civico 103 di via Massena.

Procuratore della descritta proprietà risulta l'avv. P.C. con studio in Torino, via Botero 16.

Arredamento di alluminio  
di metallo con scritta "Sancis"  
deteriorato.  
Vassoi - parte di legno e parte in metallo, in  
cattive condizioni d'uso.

Beni Mobili ed Arredi

tozzi di ceramica  
varie di vetro, alcuni  
deteriorati.

Cucina -  
pinocchio porta-salvia di metallo  
porta novate di metallo  
" metallo "

Un tavolo di legno dolce con tre tiranti e ripieno  
di marmo venato grigio; suo contenuto:

4 porta-tovaglioli di metallo.  
I macchina tritacarne, " Universsl "  
I rastrelliera di metallo per posate (4 cucchiai  
8 coltelli, 10 forchette, 1 cucchiaino, 1 cucchia-  
ione, 2 schiaccianoci di metallo comune, 1 ro-  
tella per pasta.)

I Armadio-credenza di legno dolce verniciato  
celeste, presenta 6 battenti, 6 tiranti interni  
e 1 di fianco. Suo contenuto:

- 2 caffettiere (una di alluminio e una fi ferro smaltato)
- 1 thermos deteriorato.
- 1 succhierera di metallo comune
- 2 scolini di alluminio usato
- 1 frullauovo di alluminio
- 1 brocca di vetro bianco
- 1 vassio di vetro bianco con relativa campana
- 1 caffettiere di alluminio
- 1 brocca di terra cotta (manico mancante)
- 2 scodelle, tazzina, teiera e succhierera usata
- 5 copertini di alluminio.

- I portaformaggio di vetro  
I insalatiera di maiolica deteriorata.  
I suppieri di alluminio con coperchio  
I imbuto  
I vassoio di terracotta  
I sedile di legno e metallo  
I setaccio  
I padella di ferro  
I forma per dolce  
I sedile di legno e metallo  
I grande piatto di alluminio  
In legno.  
I mestolo  
2 schiumarole di alluminio  
I sedile comune  
2 vassoi di metallo con dicitura "Gancia"  
I tavolinetto  
I vaschetta smaltata bianco-azzurro.  
5 vassoi -parte di legno e parte in metallo, in  
cassetto. cattive condizioni d'uso.  
I vassolo di legno e metallo  
7 tazzoni di maiolica  
7 tazze da caffè  
e soda. 18 piattini di maiolica di forme diverse, alcuni  
deteriorati.  
I appendiaccia  
I piccolo porta-salsa di maiolica  
I Grande fornello  
4 porta uova di maiolica  
bianca, maltese,  
2 " " metallo  
II bicchieri comuni di vetro ordinario  
I Vetro vetro  
3 " " di vetro spaiati  
I Bilancino  
4 sottocoppa di vetro spaiate.  
I Spremilamoni di vetro  
I Macchina a spirito  
I Macinapepe  
I bottiglia di vetro da 1/4 di litro  
I Rane per la brocca  
T'brocca di maiolica verniciata, tipo etrusco  
I Vassoio di vetro  
I vassoio di maiolica verniciato con bordo sa-  
gomato.  
2 spazzola con I vassoio di vetro ambrato  
I Lazzette e gozzi  
3 piatti da portata di maiolica smaltati azzurro  
27 " comuni di maiolica bianchi e verniciati  
I Graticcia di ferro  
ti, parte fondi, parte piani, parte da frutta.  
I salsiera.  
3 piccole insalatiere di maiolica.  
I piattino portaformaggio  
2 pentole di alluminio con manico  
I scalapaste  
7 casseruole di alluminio ammaccate  
I padellini di alluminio  
I grande imbuto  
tre arnadi  
2 padelle di ferro  
Parte di macchina spremipomidoro  
delle bilance  
I Vassoio di rame di forme quadrate con caffet-  
tiera, lattiera, teiera e succhierera rela-  
tiva.  
5 Coperchi di alluminio.

- I vassoi di cartone plastificati.  
I vaschette di zinco con coperchio  
I recipiente di latta con coperchio ~~per la biancheria~~  
I asse per tritare carne. ~~hinc, puro completo~~
- I sedie di legno dolce verniciata celeste con sedile in legno e schienale a traverse.
- I sedie di legno verniciato marrone con sedile e schienale in legno.
- I sedia comune di legno dolce impagliata.
- I tavolinette di legno verniciato celeste, a 4 gambe, con cassetto.
- I mensola di ferro smaltato con 3 vassoi per sabbia, sapone e soda.
- I Appendissciugatoio a ferro smaltato a 4 posti.
- I Grande fornello a gas, tipo cucina economica, smaltato bianco, a 4 becchi, "Prometheus" con due forni.
- I Porte sale di maiolica.
- I Bilancina per sale con relativi marchi.
- I Mestolo per acqua.
- I Macina-caffè infuso.
- I Asse per lavare.
- I Vassio di legno con maniglie (0,40 x 0,30)
- 2 Spazzole con manico.
- I Lampada a sospensione con piatto smaltato.
- I Graticcio di legno per pane e pasta (mt.2 x 0,80)

CAMERA N. 1

- I Grande armadio di legno dolce a 3 corpi, composto di tre armadi normali, uniti fra loro. E' adibito al deposito della biancheria da casa. Suo contenuto :  
~~lavaglia, piatti, ciotole, pentoli, cucchiai, forchette, coltelli, cucchiai, ciotole, piatti, in pasta piatti~~

- 2 copertoi di cotone flanellato.  
I catalagna di cotone ad 1 posto  
I involto contenente camice da donna di foggia antica  
sottoveste, pezzuole, fasce di lino, peso complessivo Kg. 3 circa.  
X Tovoli 3 cuscinetti di lana, rivestiti di panno rosso e nero  
parti tarlati, con diciture " labor, vincit, omnia."  
I fodera di cotone marrone da viaggio  
Tovoli I " per ombrelli con gancio termico e collarete  
da 29 ometti  
I piccolo cuscino quadrato di lana, ricoperto di  
traliccio.  
I asse da stirio per maniche  
I coprilesto di piquet bianco ad un posto  
I di cotone bianco leggero a due posti.  
chi 14 lenzuola di tela mista a due posti  
6 " " " a 1 posto  
I Arredi-biblioteca di cotone a 2 posti  
6 " " " a 1 " i quali per  
5 Lenzuolini di tela mista per lettino  
2 Copertoi da stirio  
altri I Catalagna di cotone flanellata a 2 posti, deteriorata  
I Accappatoio di spugna bianco  
I Fodera di traliccio nocciola per materasso  
I " " bianco per " deteriorata  
5 Pezzi di cotone flanellato a fiorami per copertura  
sofa e sedie.  
2 Federe di cotone a righe bianche e azzurre per  
cuscino.  
4 Porta tovaglioli ricamati, con cifre, tinta svario.  
3 Porta tovaglioli di cotone bianco, con cifre rica-  
mate A.V.  
I Arredi-verniciato porto bagno con 1  
I4 Pezzuole e asciugatoi da cucina, parte rammentati  
I Fodera di traliccio bianco da cucina  
4 Federe di tela mista per cuscino, cifrate F.  
I Copricuscino di piquet bianco  
2 Federe di cotone bianco cifrate L.  
21 Pezzi di biancheria ( centrini, copricuscini, porta-  
tovaglioli, tovaglioli, spaiati, in parte ricamati)  
2 Copri buffet, di tela canapa grezza, ricamate assur-  
ro.  
I Tovagliia di lino per 12 con ricami e frangie sui  
tri lati due lati opposti.  
I Tovagliette di tela mista con ricamo a mano in seta  
rossa e azzurra.  
2 Tovagliette di tela mista con applicazioni centrali  
e bordo in pizzo.  
I Lingua Italiana del Testimone  
I Lingua Germanica  
I Lingua Latina.

- I 10 tovaglioli di tela mista cifrati V.L.
- I Orolo I tovaglia di cotone per 6 persone e stampata  
5 tovaglie di tela mista -lino-cotone per 6
- I Tavolinetto di legno noce con 1 tiroetto diviso in 4 scomparti ( 0,60 x 0,50 )
- I Tavolo da stirare di legno noce con gambe tornite e collegate da traverse, con un cassetto centrale.
- I Tavolino di legno noce stile barocco con 2 tiretti ( 1,20 x 0,70 )
- I Macchina da cucire "Singer" a pedale ( spilletta mancante )
- I con tavolino verniciato mogano ( vernice deteriorata ) coperto; n° matricola V.I698616
- I Arredac-biblioteca di legno noce verniciato marron scuro, con frontale sculturato. Presenta due battenti i quali per 2 terzi sono a lastra di vetro smargliato e martellinato, oltre 2 cassetti interni. Suo contenuto:
- I Letto di vetro su un piede con rete metallica.  
50 volumi rilegati in tela marrone " Collezione  
Tavolino Classici Italiani "
- I 17 volumi rilegati con dorso in tela " Commedie  
del Goldoni "
- I 34 volumi, edizione " Consociazione Turistica Italiana "
- I 400 volumini, in parte rilegati ( trattati di Diritto  
di cultura varia, romanzi per la maggior parte  
di Autori Stranieri e in Lingua Francese )
- I Armadietto di legno noce-verniciato marron scuro con 1 sportello unito di vetro trasparente ; si contano 5 ripiani interni. Suo contenuto: cassetto marron scuro, con la grida  
10 Pubblicazioni del " F.O.I. " rilegati in pelle  
40 Volumi ( romanzi di autori diversi, alcuni trattati di Diritto )
- I Tavolinetto, tipo da notte, con cassetto e un battente a ventri molati. Suo contenuto: con base a molla elastica.
- I 2 Sestolini di legno per francobolli  
Dizionario Italo-Greco del " Bonazzi "  
I " " Italo-Francese dell' Alberti  
I " " Lingua Italiana del Tommaseo  
I 2 " " Dialetto Piemontese  
I 2 " " Lingua Latina.  
I Arredo di vetro stampato, raffigurante scene di caccia.

- I Bilancie del tipo in uso per il sale con i relativi marchi  
I Orologio da parete con quadrante a cifre romane e stampigliatura "Gabriele Ajmone"  
2 Sedie di legno dolce con sedile di giunco  
I Sedia di legno con sedile rotondo impresso  
I Metro di legno quadro  
I Tappeto da tavolo vellutato di color giallo-verde mq.)  
I Dipinto ad olio su tela con cornice di legno dorato  
0,25 x 0,5  
I Lampada a sospensione con attacco per ferro da stiro  
I Letto di legno noce con testiera scultorea ai bordi e  
pensili  
I Passerai di legno rivestiti di traliccio parco bianco.  
CAMERA N. 10. classe del peso approssimativo di Kg. 14  
5 Guscioni di lana  
I Letto di ottone ad un posto con rete metallica.  
I Tavolino da notte di legno dolce con cassetto e 1 battente  
e un ~~laminato~~ lastre di marmo.  
I Arredio di legno noce verniciato marron scuro la cui parte destra presenta un battente con specchiera e un cassetto; la parte sinistra presenta un battente e 4 cassetti.  
I Tavolinetto di vimini da giardino.  
2 Sedie con sedile e schienali rivestiti di tessuto cotone grigio-verde sbiadito.  
3 Sedie di legno noce verniciato marron scuro, con le gambe unite da traverse, sedile e schienale rivestiti di pelle marrone.  
2 Sedie in legno dolce verniciate marron scuro con ampio sedile e schienale interamente di legno. e con copertine  
I Aspirepolvere elettrico con tubo a maglia elastica  
I Pendolo da parete con relativa cassa di legno noce di 2 battenti internamente di noce con ripiani e foglie antiche.  
8 Ometti  
I Copriletto di cotone bianco a un posto  
I Arazzo di cotone stampato, raffigurante scene di cesteria mq. 2

4 piante stilografiche con supporto in marmo

- 2 Tende portiere di velluto azzurro  
I Specchio da toilette con cornici di legno bianco  
I Porta ombrelli di ferro smaltato  
I Lampada a sospensione con riflettore di vetro smarigliato  
sagomato.  
a due disegni a una lastra di marmo.  
I Sgabello di legno liso in verde con disegni ornamentali  
per la seduta.
- E.I Armadio di legno verniciato marron scuro con grande  
CAMERÀ N. 3.  
specchiera sdrucca e ornamenti di scultura esterni ( 2,40  
2 letto di legno noce con testiere sculturate si bordi e  
pomelli terminali fata verde piallato 137 cm x 190 cm  
I 7 Materassi di lana rivestiti di traliccio parte bianca  
e parte noceciola, ciascuno del peso approssimativo di Kg. 14  
5 Guscini di lana  
I Guscino di cuscino di lana  
2 Catalogne ad un posto rattrappate.  
I Lenzuolo di cotone ad un posto  
3 Involti di tela logori  
2 Coperte logori  
I Copriletto di cotone vellutato azzurro  
1 Copricuscino " " " "  
I Cassettone di legno noce verniciato marron scuro, con  
ampia specchiera quadra, 4 cassetti con maniglie di  
metallo, e una lastra di marmo scremista.  
I Pendolo da caminetto in zinco raffigurante "donna con putto"  
alla base della quale trovasi un quadrante in smalto azzurro con cifre romane.  
I Brocca di terracotta verniciata in smalto con coperchio  
di metallo per uso birra.  
I Armadietto di legno noce verniciato a stoppino, con 2 battenti  
sculturati; internamente si notano due ripiani e due  
cassetti: suo contenuto:

- 4 penne stilografiche con supporto in marmo  
e bachelite
- I Sopramobile di bronzo raffigurante una cicogna  
3 supporti in legno per cappelli.
- I Toeletta angolare a forma di pentagono sghembo, con una  
specchiera a tre luci pieghevole. Si notano un cassetto  
a due scomparti e una lastra di marmo.
- I Sgabello di legno laccato verde con disegni ornamentali  
per la suddetta.
- H.I Armadio di legno noce verniciato marrone scuro con grande  
specchiera molata e ornamenti di scultura esterni ( 2,40  
x 1,10 ) Internamente si notano :Un cassetto, una rivestita  
tura del battente in juta verde piselle e 1/2 ometti.
- I Scaffale di legno sottostante al vano della finestra, a tre  
ripiani. Suo contenuto:
- |  |
|--|
| I 5 volumi rilegati in tela " La lettura " |
| 7 " " " " " La Novella "                   |
| 2 " " " " " Le grandi firme "              |
| 2 " " " " " Lectures pour tousse           |
- 2 Tavolini da notte con un battente e uno sportello, lastra  
di marmo screziato, con piccolo bordo di metallo dorato
- I Poltroncina con sedile e schienale imbottiti e rivestiti  
in tessuto color pisello
- 2 Sedie di legno verniciate e stoffino con sedile imbottito  
e rivestito intessuto color pisello, schienale di legno.
- I Dipinto ad olio su legno con cornici di legno dorato a  
bordo sagomato nella parte superiore, raffigurante "L'Aurora"  
a firma "Luigi Onetti" mt. 2 x 1,20 -
- I Dipinto ad olio su legno raffigurante scena di laguna,  
con cornici di stucco dorato; ( 0,85 x 0,40 )
- I Scranno di legno noce stile medievale, con sedile e schienale  
costituiti da una striscia di cuoio marrone deterio-  
rata e unita in legno di greesse borchie di ottone.

- I Sgabello di legno noce stile barocco con sedile imbottito e rivestito di pelle marrone  
I Lempadario con rosee, tre catenelle di bronzo, e riflettore di alabastro con luce diffusa all'insù.  
I 4 Lampedari a braccio con ornamento di metallo a forma di nodo e campanella di vetro bianco in parte smarigliato.  
I 2 Gernici di legno noce da finestra con frontali sculturati  
I Cestino porta rifiuti, in legno. Presenta 6 gamme levigate e unite da traversa incrociata.  
2 Poltrone similili alle precedenti.  
I Grande poltrona di legno noce coi braccioli rivoltati al

CANTERA N. 4

- I Tavolo di legno noce verniciato marron scuro, stile Fiorentino, con 2 grandi piedestalli sculturati e uniti fra loro da una traversa; presenta tre cassetti.  
I Armadio-biblioteca di legno noce, verniciato marron scuro, stile Fiorentino. La parte superiore presenta 6 battenti, la parte inferiore 6 battenti di forma quadrata, ampiamente sculturati. (2,80 x 2,50) Internamente presenta 21 scomparti nella parte superiore e 6 nella parte inferiore. Suo contenuto:  
6 Piatti di ceramica N.36 volumi rilegati in tela verde, collezione "Lex", i grandi del diritto.  
4 piccoli del N.52 volumi rilegati in tela verde, "Il monite de dei Tribunali"  
I Brocca di fumo N.38 volumi rilegati in finta pelle "Il Fere Italiano"  
2 Pitture porca N.220 volumi quasi totalmente rilegati e incentrati a trattati di Giurisprudenza nelle sue varie forme.  
I Dipinto ad olio su legno N.B. Si fa notare che la Biblioteca Legale suddetta riveste un rilevante valore per la presenza di volumi di autori celebri.  
un castello (2,35 x 0,75)  
2 Mobiletti-scaffale di legno noce verniciato marron scuro a 6 ripiani, vuoti.

- I Tavolinetto con piedestallo allungabile in metallo, per ammalati.
- I Scaffale di legno noce verniciato marron scuro a 6 scomparti situato nel vano della finestra.
- I Mobiletto di legno noce verniciato marron scuro, stile Fiorentino con una mensola, 3 scomparti e un cassetto.
- I Sofà con braccioli di legno noce, sedile e ampio schienale imbottiti in tessuto e rivestiti in tessuto gobelin. Presenta 6 gambe tornite e unite da traverse intrecciate.
- 2 Poltrone simili alle precedenti.
- I Grande poltrona di legno noce coi braccioli rivoltati all'infuori, sedile e schienale rivestiti di cuoio color marron, con grandi berchie di ottone.
- 2 Poltrone di legno noce di forma barocca, con sedile e schienale imbottiti e rivestiti di pelle marrone.
- I Piccola sedie di legno noce di stile fiorentino, con sedile rivestito di pelle marron e schienale di cuoio sbalzato, con berchie di ottone.
- 1 Sgabello comune per pianoforte.
- I Tavolinetto di forma rotonda a 6 gambe unite fra loro da traverse intrecciate, presenta un vescio di metallo dorato.
- 6 Piatti di ceramica da parete, 2 grandi del diam. di cm. 35  
4 piccoli del diam. di cm. 25
- I Brocca di Faenza, verniciata.
- 2 Piattini porta cenere di ceramica da parete.
- I Dipinto ad olio su tela a firma Luigi Onetti, 1916, con ampia cornice di stucco dorata. ( 0,90 x 0,90 )
- I Dipinto ad olio su legno a firma Luigi Onetti, sotto vetro con cornice di legno dorato, raffigurante la torre di un castello ( 0,35 x 0,25 )

- 1 Dipinto ad olio su legno a firma "Luigi Onetti", sotto vetro, con ampia cornice di stucco dorato, raffigurante "tramonto" (0,40 x 0,30)
- 1 Dipinto ad olio su legno a firma "Vacchetti", con cornice di legno dorato, raffigurante "Paranze alla pesca" (0,25 x 0,25)
- 1 Dipinto ad olio su tela, con cornice dorata e sbalzata, raffigurante 3 marinai.
- 1 Dipinto ad olio su legno con cornice di stucco dorato, raffigurante "Alba in montagna" (0,45 x 0,30)
- 1 Dipinto ad olio su legno a firma "Boetto", con cornice di legno dorato e smalto assurro (0,25 x 0,20)
- 4 Quadretti di poco valore
- 1 Lampada con piatto porcellanato bianco

CAMERA N. 5

- 1 Tavolo di legno noce verniciato marron scuro con ampi piedestalli esagonati e collegati fra loro da robuste traverse. Il tavolo è allungabile (1,30 x 1,10)
- 1 Centro buffet di legno noce verniciato marron scuro. La porta superiore presenta un'ampia mensola con balaustrina sculturata, sotto la quale trovasi una seconda balaustrina a forma di balconcino infissa alle parete di fondo. La parte inferiore presenta due battenti (ciascuno con due pannelli sculturati); due cassetti con maniglie di bronzo, un ripiano sottostante. Suo contenuto:

- 1 Mezzaluna
- 2 Coltelli da cucina
- 2 Barattoli di metallo per caffè e zucchero
- 1 Battì carne
- 1 Martello, pinza, tenaglia, punteruolo, cacciavite, chisecianoci
- 1 Coperchio di alluminio
- 2 Pezzi di utensileria di bronzo, ciascuno con 3 zampe peso Kg. 10 circa
- 3 Cucchiali di metallo comune
- 3 Cucchiaini idem
- 7 Forchette idem
- 1 Scolino per the
- 1 Boccagli bracciole di metallo
- 12 Coltelli con manici di osso
- I coltelli di mestico bianco per frutta  
2 " " " " dolci

6 Coltelli con anico guernito argento  
12 " di alpaca

1 Forchettone con coltello per servizio di portata  
1 Vassoio di vetro porcellanato bianco con bordo di metallo dorato  
1 Presa completa per ferro da stirio

1 Buffet di legno noce verniciato marron scuro. La parte superiore presenta uno sportello centrale con vetri molati; due battenti laterali con teste in rilievo. Sotto detti sportelli trovasi una balustrina a forma di balconcino come nel precedente. La parte inferiore presenta due battenti (ciascuno con due pannelli sculturati) e due cassetti con maniglie di bronzo. Suo contenuto:

- 6 Tazzine di legno noce con tazza e parte della balustrina.  
I vassoio di forme ovale con teiera, lattiera, scatola di pelle caffettiera, zuccheriera, di rame martellinato.  
I porta dolci di maiolica bianca, con manici e coperchio, a forma di canestro.  
12 tazzine e 12 piattini di porcellana bianca con filetto d'argento da caffè, di marca slovacca.  
4 Spiccioli  
5 tazze e 6 piattini da thè di porcellana bianca, con ornamenti in smalto.  
1 Piattino da portata  
4 Caraffe di vetro con tappo.  
4 Tazzine e 6 piattini da caffè di porcellana con disegni in smalto azzurro.  
1 Piattino da portata  
9 Tappi di vetro per caraffa  
7 Tazze da caffè con guarnizioni di argento  
una tazza  
I Clessidra con supporto in legno  
3 Bicchieri per bibite.  
12 " " a calice da marsala  
11 " " " per acqua  
17 " " spaiati, di forme diverse.  
1 Candeliere di bronzo a 7 bechi  
1 Dipinto  
I Porta dolci di porcellana bianca con disegni in smalto " Haviland "  
2 Piatti da portata, spaiati  
19 " " parte piani e parte fondi (alcuni smaltati)  
I Porta confetti di vetro, con cornice di metallo dorato, specchio interno e medaglioncino esterno  
I Caraffa di terra cotta co. tappo  
I cestino di paglia per pane  
I bollitore elettrico  
I alzata di maiolica bianca per frutta  
2 " " " " " " dolci

- I Dipinto ad olio su legno a firma " Vacchetti " con cornice di bronzo.  
I Campanello di metallo argentato  
I porta confetti " "  
I taglia tartufi "  
I supporto con tre-piede di bronzo  
I porta confetti di vetro con manico e coperchio dorati  
I piccolo wasscio di alpacca cromata per 2 persone  
I lucertola e I coniglio ferma carte di bronzo  
  
I Tavolinetto a rotelle di foggia moderna per le bibite  
I " " tavolino di legno noce per fumatori, di forma esagonale,  
con cassetto.  
2 Poltroncine tipo Frau con cuscinone imbottito e rivestiti di  
pelle marrone.  
6 Sedie di legno noce con sedile e parte dello schienale rive-  
stiti di pelle marrone; le gambe sono collegate da traverse.  
I Tavolinetto di legno noce di forma rettangolare, con le gambe  
attorcigliate e unite fra loro da traverse pure attorcigliate.  
4 Sgabelli poggiapiedi  
I Pendolo da parete di stile moderno con quadrante di alluminio,  
indici e sfere in acciaio. E' a grande sonneria.  
I Piatto di ceramica da parete diam. 0,50  
I Dipinto ad olio su legno a firma Sacerdote - Macugnaga 1908-  
con ampia cornice di stucco dorata, rappresentante " Baite  
di montagna " (0,60 x 0,50)  
I Dipinto ad olio su legno raffigurante paesaggio, con cornice  
di legno deteriorata, (0,50 x 0,40)  
I Dipinto ad olio su legno di forma rotonda, con ampia cornice  
di stucco dorato, raffigurante cestino di frutta.  
I Dipinto ad olio su legno a firma " Vacchetti " - 160 bis - con  
cornice di stucco dorato, (0,40 x 0,35)  
I Dipinto ad olio su legno con cornice di stucco dorato e sago-  
mata agli angoli, raffigurante " Casa sul fiume " (0,35x0,20)

- 6 volumi rilegati " Omero " di Goethius  
I Dipinto ad olio su legno e firma " Vacchetti " con cornice di legno nera, (0,55 x 0,35)  
I Dipinto ad olio su legno, con cornice di stucco dorata, raffigurante " Villaggio di Montagna " ( 0,50 x 0,35 )  
I Dipinto ad olio su legno a firma " Poetto " con cornice di stucco dorato e smalto azzurro raffigurante " Lago in montagna " ( 0,40 x 0,35 )  
I Cassetta di legno con 3 ferri e molle per camino  
I Lampadario con rosone, bastoncini e riflettore di metallo cromato con luce diffusa all'insù.  
2 Porta fiammiferi di terra cotta a forme di testa
- CAMERA N. 6 Volumi rilegati " Le raccolte del Governo " Volumi rilegati " Collezione Nelson " ( racconti di vari autori in lingue straniere )  
I Arredio-libreria di legno noce, verniciato marron scuro stile Fiorentino, con due battenti laterali di legno e 1 portello centrale di vetri mollati; due cassetti esterni ( 1,80 x 1,60 ) Sui contenuti:  
I piccolo porta-libri di legno  
I posa cenere di maiolica  
I grossa conciglia  
2 cubi di legno  
5 sottomeni ditela cerata  
I macchina cucitrice Zenit  
3 navette ( una di metallo e 2 di legno )  
I campanelle con pulsante  
I servizio per fumatori, parte in metallo  
I cestino di vimini per corrispondenza  
I tagliacarte con manico di bronzo  
I " " di metallo bianco  
2 vaschette di vetro porta penne  
3 calembours  
2 blocchetti di pirite  
3 ciottoli di legno  
I porta timbri a 6 scomparti  
I porta confetti di metallo  
I portacarte di legno a 3 scomparti scalari  
33 volumi, " Il Fero Italiano" parte sfasciati.

- I 6 volumi rilegati " Oeuvr " di Cochinne  
I Arredito di legno con 5 volumi rilegati " Scenza della Legisla-  
zione " di Filangeri.  
I di cui uno 30 volumi rilegati " Diario Forense "  
I 80 " in parte rilegati, xxx la maggior  
parte deteriorati, concernenti materie  
I giuridiche di Legali.
- I Armandio a muro di legno noce con impelluccatura, stile  
moderno, senza battenti, a 5 scomparti, uso biblioteca.  
Suo contenuto:
- I 1 Volume " Garibaldi e i suoi tempi " di Mario.  
I 2 Tomi " La Sacra Bibbia "  
I 2 Volumi rilegati " L'Illustrazione  
I Italiana "  
I 4 Volumi rilegati " La Domenica del  
Cerriere " (recata una raccolta di va-  
tro, due pagine).  
I 20 Volumi rilegati " Collezione Nelson"  
(romanzo di vari autori in lingua  
Francesa)
- I 10 Volumi " Romanzi di Salvator Gotta "  
I 9 " " di Virgilio Brocchi "  
I 21 " Tragedie di Sem Benelli  
I " " Oeuvre " Parlamentaire  
I del Conte Cavour.  
I " rilegato " Alla ricerca delle  
sorgenti del Nilo.  
I " Paradise Perduto " di Milton  
I 2 Poltrone stile moderno, con illustrazioni del " Doré  
e moltissime colleziate, e moltissime colleziate  
e molte decoupage. I. " rilegato " I promessi sposi"  
con illustrazioni di Castelluc  
I. Poltrone da studio con  
I 1 " rilegato " Il mondo prima del  
la riserva, colleziate  
I Sedie di legno 3 " rilegati " I mammiferi, gli  
insetti, Le piante " di  
Giacomo Rizzetti di Pelle  
Figuier
- I Lepidario con 4 volumi " rilegati " Legatures pour  
tous "  
e bocche di volpe 4 " rilegati " Le vie d'Italia  
I Lepidario a vetro 2 " " Dizionario " Italo  
Spagnolo
- I 120 " in parte rilegati (la maggior  
parte romanzi, alcuni in Lingua Francesa)

- I Arredie di legno con impolluccatura, a tre battenti.  
( di cui uno con specchio interno ), stile moderno.  
Internamente si notano : Una piccola sbarra di ottone  
I graticcio di legno scorrevole; una parete divisoria  
con 5 ripiani, 3 ripiani, 9 cassetti; 10 ometti.  
I Mobiletto, come il precedente, con battente e due ripiani  
esterni, uso tavolinetto.  
I Sofà dormeuse , come il precedente, con piccolo scaffale  
attiguo per deposito libro, presenta un pagliericcia  
imbottito, è privo di materassino.  
I Scrivenia come precedente, con due battenti laterali e 3  
cassetti. Sul piano superiore presenta una lastra di ve-  
tro. Suo contenuto:  
I Sogli e leghe I Mappamondo  
2 Lampada da tavolo, / in metallo con  
con simile valigia riflettore.  
I Lampada da tavolo con piedestallo in  
legno e riflettore in carta pergamena  
a forma esagonale.  
I Tavolo ovale I Soprammobile di ceramica Lenoi raffi-  
gurante un " Bonzo ".  
Sul ripiano  
2 Poltrone stile moderno, con braccioli di legno, sedile  
e schienale molleggiati e rivestiti di tessuto cotone  
Viscosa damascato.  
I Poltroncina da studio con giro di braccioli e schiene-  
le ricurve, molleggiatura e rivestitura come sopra  
3 Sedie di legno noce verniciate marron , con sedile e  
schienale rivestite di pelle marrone.  
I Lampadario con recone e bastoncino di metallo bianco  
e beccis di vetro bianco porcellanato.  
I Lampadario a braccio con campanella di vetro bianco  
porcellanato.

- I Riproduzione fotografica a firma "Onetti" "La bufera" con cornice di legno marrone, sotto vetro.

I Riproduzione fotografica "Fragilità" con cornice di legno chiaro, sotto vetro.

I Dipinto ad olio su legno, a firma : Gheduzzi - con ampia cornice di legno marrone, ad angoli sagomati, sotto vetro, raffigurante "Villaggio di Montagna".

I Disegno a tratteggio "Paesaggio" montato all'inglese.

2 Stampe colorate "Paesaggio" con cornice di legno dorato (0,30 x 0,10)

I Bozzetto di gesso con figura di donna giapponese.

I Armadio secchieraio di legno nero, di faggio antico.

CAMERA N. 7

I Sogà a letto di legno impellicciato, stile moderno, con ampio schienale e braccioli a parate, bordo a spalliere nero. Presenta rete metallica, è privo di materassino.

I Tavolo scrittoio come il precedente, con uno sportello. Sul ripiano presenta un'ampia lastra di vetro. Si nota una spaccatura in una parete interna centrale; presenta 5 cassetti interni.

I Lampada da tavola tipo Ministero.

2 Sedie di legno con sedile rivestito di tessuto cotone fantasia e schienale completamente in legno.

I Tavolinetto per macchina da scrivere con piano laterale ribaltabile e relativo sgabello.

I Mobiletto-armadio di legno, stile moderno, a due battenti. Il ripiano superiore presenta lastra di vetro, internamente si notano 4 cassetti. Suo contenuto:

- I Lampadario I settemano di finta pelle, stile Fiorentino.  
bianco e I ferma carte di marmo  
5 pezzi di tessuto cotone e juta per copertura  
I Lampadario sofà e poltrone, peso Kg.5 circa.
- I Armadio guardaroba di legno impellicciato a 2 battenti, uno  
dei quali presenta un piccole specchio interno. Internamen-  
te si notano: 10 cassetti, 1 ripiano, 1 graticcio per abi-  
iti; suo contenuto:
- I Tappeto 4 ometti di legno, 1 di file metallice.  
2 brocca di terracotta di Faenza (I 20,00)
- I Scendiletto 3 piccole anfore di ottone  
diverse 2 navette di legno
- I Conchiglia di madreperla con piedestallo
- I Scendiletto 1 pelta lucignoli di ferro
- I Armadio Secrétaire di legno noce, di foggia antica. Su-  
periormente presenta una lastra di marmo. Si notano: uno  
sportello ribaltabile, 3 cassetti esterni, 5 interni, 7  
scomparti. Suo contenuto:
- I Tavolo 1 mortaio di ferro con pestello  
I Lampada bugia di bronzo a due becchi
- I Quadro raffigurante un disegno a tratteggio; sotto vetro, con  
cornice di legno nero (0,70 x 0,50)
- I Disegno tratteggio raffigurante nudo di ragazza, montato  
ell'inglese.
- I Scaffale di legno stilizzato moderno, adibito a libreria.  
e Suo contenuto:
- I Spartiti musicali 18 spartiti musicali di opere liriche  
6 volumi, opera di Carducci
- I " 21 volumi romanzi di " Zola in lingua Francese  
piedestallo 1 " rilegati " La Divine Commedia " del Dörè  
4 " Arte Italiana, rilegato con tessuto  
I Attaccapanni di legno cretonne.
- 46 posti; fa parte del in parte rilegati ( romanzi, opere  
letterarie , raccolti di giornali.)

- I LAMPADARIO con rosone , bastoncino e riflettore di metallo bianco a luce diffusa.
- I LAMPADARIO a braccio con campanello bianca porcellanata
- 2 PIATTI dà maiolica da parete verniciata
- I Tappeto di lana annodato a macchina , mq.2
- 3 Scendiletto di lana tarlato a fondo rosa (mt. I,20 x 0,70)
- I Tappetino di lana a grossi nodi con la dicitura " Nihil volo nisi ardeat "
- I Tappeto di lana a macchine, tarlato e deteriorato ( I x0,80 )
- I Scendiletto di crine animale, color grigio, composto da diverse strisce unite fra loro , tarlato.
- I Scendiletto di crine animale color marrone, in cattive condizioni d'uso.
- I Netta scarpe di fibra di cocco in medicce condizioni.

Il completo e comprende :

INGRESO

- Tavolo di legno noce verniciato marron scuro, di forma scura con tre cassetti ( I,70 x0,80 )
- I Porte ombrelli metallo
- I Specchiera contenuta in una cornice di legno noce infissa alla parete. ( I,50 x0,80 )
- I Attaccapanni da parete a 4 posti con vaschetta di zincato porta ombrelli, una piccola specchiera laterale e un cassetto.
- I Tavolinetto di legno noce, di forma barocca ( 0,60x0,40 )
- I " " " basso a due ripiani con piedestalli sculturati.
- I Attaccapanni di legno noce verniciato in nero a tre posti; fa parte del rivestimento di legno della parete.

Le porte di accesso al bagno provviste dal lato esterno per due torri delle sue lampade una rotonda e pentagonale notate.

GARANTIA

- I. Panca di legno noce verniciata marron scuro di stile Fiorentino.  
I Specchiera senza cornice a forma di spoletta  
2 Trofei da caccia (corne di ceroscio e di daino)  
I Lampadario di legno dorato a 6 fiamme (2,20 x 1,30)  
I " " " a 3 " a 2 battenti  
2 Candeletti con supporto dorato e lampadina a torcia  
I Porta-lampade di metallo con riflettore di vetro sago-mato.  
3 Stampe montate all'inglese sotto vetro  
2 Paia di sei completi  
I " " senza racchette  
2 Sedile di legno da giardino con schiaccia in ferro  
1° GABINETTO DA BAGNO

I. Davolo di legno noce m. 1,50 x 0,30 - dorato e inciso.  
E' completo e comprende :  
Vasca di ferro smaltato - scaldabagno - Bidet - apparecchio per igiene intima - lavabo - specchiera - mensoletti - armadietto di legno bianco con lastra di marmo bianco, una mensolella di legno - un attaccapanni di legno a 10 posti - uno sgabello per nettascarpe.

I. Armadio di legno dorato e due battenti, contenente  
2° GABINETTO DA BAGNO in parte smontabile, sempre inseribili e interio. legnali.

E' completamente installato con pietri rivestite di piastrelle albastrine. Comprende la vasca da bagno, che è una propaganda della parete, e in gres albastrine; lo scaldabagno Therma, il lavabo, lo specchio da parete, una mensolella, un armadietto a muro, il sifone con veschetta per acqua, un braccio di metallo bianco con riflettore di vetro bianco smaltato, uno sgabello per nettascarpe.

La porta di accesso al bagno presenta dal lato esterno per due terzi della sua lunghezza una specchiera rettangolare molata.

CANTINA

N.B. Tutti i seguenti mobili sono naturalmente in condizioni meno che mediocre.

- 3 Tavolini di legno, mt. 0,70 circa  
I Armadio di legno noce a due battenti (2,50 x 1,30)  
I Armodietto di legno dolce verniciato bianco a 2 battenti  
I Tavolinetto di legno noce con due cassettoni, e due piani ribaltabili, laterali, su legno, raffiguranti, bozzetti.  
I Baule di legno con rinforzi in ferro, completo di libri di scuola, manoscritto da comminato.  
2 Frontali di legno noce per guardaroba, tarlati.  
2 Cassette di legno, scaldavivande  
I Cassette tipo militare  
2 Sedie di legno da giardino con schienale in ferro  
I Tavolino rotondo con trepiede  
I Tavolo di legno noce mt. 1,50 x 0,80 - deteriorato.  
I Madia di legno, deteriorata, con 4 battenti e un cassetto  
Suo contenuto:

40 Volumi della Collezione "Foro Italiano"  
100 " circa in parte rilegati, in  
cattive condizioni, trattanti per la mag  
gior parte Giurisprudenza nelle sue  
varie forme.

- I Armodio di legno deteriorato, a due battenti, contenente 120 volumi rilegati, in parte ammuffiti, sempre inerenti a materie Legali.  
2 Macchine da imbottigliare.  
I Piccolo barilotto per aceto.  
2 Sedie da falegname  
I Branda di legno  
2 ferri da stirre comuni  
2 borse di paglia rigide  
200 vetri da bottiglia, vuoti.

- I Stufetta a petrolio  
2 Intelaiature in ferro per finestrino  
3 pentolini di bronzo, kg.10 circa  
3 sgabelli di legno, di cm.80 di altezza  
I Sedia a sdraio  
I Astuccio per servizio di posateria d'argento, vuoto.  
4 Dipinti ad acquerello su legno, raffiguranti paesaggi,  
con cornici di legno a bordo superiore rialzato, adopera-  
ti come ornamento da caminetto.  
Nella persona del Tenente POLINI, si autorizza il conve-  
niente dei mobili e dipinti sopraindicati, e  
si assume la responsabilità della loro buona conservazione.

L'INCARICATO DELL'ISTITUTO DI

S. PAOLO DI TORINO

I TESTIMONI

Torino, 2 aprile 1944.

ALLEGATO

VERBALE DI CONSEGNA

Oggi, 2 agosto 1944, lo STANDORT KOMMANDANTUR di Torino,  
nella persona del Tenente F. A., si costituisce consegnatario  
dei mobili ed arredi di cui al precedente elenco, e  
si assume la responsabilità della loro buona conservazione.

E. 1 Servizio di porcellana bianca "SATURNO" con bordo

parte dorata e coperchio.

✓ 27/8/

3 piatti da portata lunghi

2 cappiere con coperchio

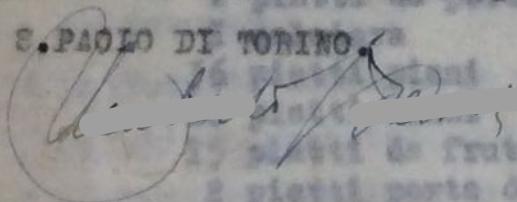
2 alzate per frutta

2 cucchiai da frutta

2 cucchiai da portata dolci.

L'INCARICATO DELL'ISTITUTO DI STA rettificò.

S. PAOLO DI TORINO.

  
✓ 27/8/

2 piatti da frutta

2 piatti parte dolci.

E. 1 Servizio di vetro cristallo a forma di gelice nelle  
diverse misure, incompiuto, composto di 36 pezzi, con  
ratifica da Torino, 2 AGOSTO 1944.

E. 1 Servizio legno polito per olive, miele e pepe.

E. 1 Compostiere a tre secchielli con guarnizioni di metallo.

## A L L E G A T O

- N. 1 ~~un servizio di porcellana bianca~~ senza prese.
- N. 2 Cassetto di velluto con tappo verniciato in bianco,  
per olio e aceto.
- N. 12 Lenzuola di lino a due posti con cipre in rilievo T.L.  
et le sjour, peso complessivo Kg. 16.
- N. 10 Federe di lino relativo alle precedenti.
- N. 1 ELENCO DEI BENI MOBILI RINVENUTI NELLA VILLA APPARTENENTE AL CITTADINO ITALIANO DI RAZZA EBRAICA LEVI AVV. VITTORIO - SITA IN TORINO - VIA MASSENA 92 = Evaglio CONSEGNATI ALL'EDUCATORIO " DUCHESSA ISABELLA " PER LA LORO
- N. 2 Servizio CUSTODIA misto lino-cotone con 12 tovaglioli  
di cotone
- N. 16 Federe parte di lino, parte di percale, alcune con  
corda e ghiaccio, calzolaia
- N. 2 Giacche e due portafogli per pugnali di tessuto cotone
- N. 1 Servizio di porcellana bianca " Carlo Trivero "  
con bordo parte dorato e parte a disegni, composto di:
- N. 1 3 piatti da portata lunghi
  - N. 1 2 suppiere con coperchio
  - N. 1 2 alzate per frutta
  - N. 1 2 insalatiere di tessuto bianco grigio
  - N. 1 2 piatti da portata rotondi
  - N. 1 1 salsiera
  - N. 1 36 piatti pieni di tessuto bianco grigio
  - N. 1 16 piatti fondi
  - N. 1 15 piatti da frutta
  - N. 1 2 piatti porta dolci di tessuto bianco grigio
- N. 1 Servizio di mezzo cristallo a forma di calice nelle diverse misure, incompleto, composto di 58 pezzi, una caraffa con tappo sfaccettato, una caraffa senza tappo.
- N. 1 Servizio in vetro molto per olio, aceto, sale e pepe.
- N. 1 Compostiera a tre scomparti con guarnizioni di metallo.
- N. 1 Tazza da caffè in vetro, completi.
- N. 1 Giacche di cotone blu scuro.

- N. 1 Bellitore elettrico di rame senza presa.
- N. 2 Caraffe di terraglia con tappo verniciato in bianco, per olio e aceto.
- N. 12 Lenzuola di lino a due posti con cifre in ricsmo V.L. orlo ajour, peso complessivo Kg.18.
- N. 10 Federe di lino relativo alle precedenti.
- N. 1 Servizio di tovagliato Fiandra con 12 tovagliocli, con cifra ricsmata " L. " orlo ajour.
- N. 1 Servizio tovagliato misto lino cotone, con 12 tovaglioli, cifrato F.L. ( brotelle, piattelli, piatti, posate)
- N. 2 Servizio tovagliato misto lino-cotone con 12 tovaglioli, cifrato V.L. ( linea fiorata)
- N. 16 Federe parte di lino, parte di percelle, alcune con orlo a pizzo, cifrato L.
- N. 2 Giacche e due pantolini per pigiama di tessuto cotone rosso. ( soggetto familiare, costata parte all'int.
- N. 1 Pastrano da donna di lana color nocciola.
- N. 1 Veste da camera di cotone da uomo
- N. 1 Pastrano di lana grigio da uomo.
- N. 1 Vestito completo da uomo, di tessuto lana grigio pesante. ( 0,20 x 0,55 )
- N. 1 Vestito completo da uomo, di tessuto lana grigio chiaro, pesante. ( 0,20 x 0,55 )
- N. 1 Vestito completo da uomo, di tessuto lana pesante grigio ferro. ( 0,60 x 0,55 )
- N. 1 Federe di pelle di cammello per soprabito.
- N. 2 Cinturoni neri.
- N. 15 Pezzi di maglieria usata da uomo.
- N. 2 Divise di panno blu scuro da marinaio.
- N. 2 Abiti da società da uomo, completi.
- N. 1 Giacca di cotone blu scuro.

- N. 1 Catalogna di lana a un posto a fondo azzurro  
 N. 40 Calletti da uomo, parte rigidi e parte flosci.  
 N. 1 Tappeto di cotone da tavola mq. 3-  
 N. 1 Paio di pantaloni di panno diagonale per Milizia.  
 N. 2 Cappello di feltro grigio da uomo  
 N. 3 Cappelli di feltro da donna.  
 N. 1 Bombetta. ( 0,60 x 0,40 )  
 N. 2 Camice di cotone bianco da uomo  
 N. 2 Camice di cotone azzurro da uomo  
 N. 1 Panciotto di piquet bianco da societ.  
 Diversi oggetti di corredo ( bretelle, giarrettiere; nastri  
 cravatte, ventriere ) in mediocre stato d'uso.  
 N. 1 Cavalletto per macchine fotograficas  
 N. 1 Rasoi per barba.  
 N. 4 Fotografie montate all'inglese  
 N. 1 Riproduzione fotografica, Quadro di Laurendi.  
 N. 78 Fotografie di soggetto familiare, montate parte all'in-  
 glese, e parte con cornice di legno, sottovetro, di di-  
 verse dimensioni e forme.  
 N. 1 Diploma di laurea in Legge, con cornice, sotto vetro.  
 N. 1 Stampa antica colorata con cornice di legno dorato,  
 sotto vetro ( 0,50 x 0,35 )  
 N. 1 Dipinto ad olio su tela con ampia cornice di legno  
 nero, raffigurante paesaggio ( 0,70 x 0,50 )  
 N. 1 Dipinto ad olio su legno, con cornice di legno nero,  
 ( sotto vetro ) ( 0,60 x 0,35 )  
 N. 1 Stampa antica " Vedute del Monte dei Gappuccini "  
 con cornice di stucco dorato, sotto vetro ( 0,60x0,35 )  
 N. 1 Dipinto ad olio su legno con cornice di stucco dora-  
 to a firma " Rebicchio " ( 0,70 x 0,50 )  
 N. 1 Dipinto ad olio su tela con cornice di legno nero  
 raffigurante " La strage dei Putti " ( 1,50x1,10 )

- N. 1 Dipinto ad olio con cornice di legno verniciato e stoppino, raffigurante un "mazzo di rose" a firma Vacchette. (0,80 x 0,80)
- N. 1 Ritratto fotografico di busto di donna con ampia cornice di legno nero - sotto vetro (0,60 x 0,60)
- N. 1 Litografia "La promenade du matin" montata all'inglese sotto vetro (0,60 x 0,40)
- N. 1 Stampa antica "Il ritratto a reminiscenza" con cornice di legno - sotto vetro.
- N. 1 Stampa antica con cornice di legno, sotto vetro, raffigurante "scene di pesca" (0,50 x 0,40)
- N. 1 Vestaglia da bagno di spugna violacea  
Diversi oggetti di corredo di biancheria da donna, per il peso complessivo di kg. 2 circa.
- N. 2 Copripiedi di pelle di coniglio, angote, tarlati.
- N. 1 Piccole copripiedi di pelle di coniglio, tarlate.
- N. 1 Fodera di pelliccia di lapin nero, per pastrane.
- N. 1 Mantellina grigio verde da balilla.
- N. 2 Colla di pelliccia grigia, tarlati.
- N. 5 Paia di pantaloni di tela cotone, bianca.
- N. 1 Giubba con panciotto di cotone, grigio perla.
- N. 1 Pigiami di cotone flosciato celeste da uomo.
- N. 1 Giubbetto di panno nero da avanguardista
- N. 1 Giacchetta con gonna di cotone azzurro da donna.
- N. 1 Abito di cotone grigio cenere da donna
- N. 1 Giscchettina di cotone fantasia, da donna.
- N. 1 Piccole coperte di cotone marrone, tipo peluche.
- N. 1 Cassone di zinco (1,20 x 0,60)
- N. 1 Valigia di pelle marrone di foggia antica (metà XIX secolo)
- Nt. 5 circa di tessuto peluche grigio viola-
- N. 1 Album di cartelino
- N. 1 Svatola contenente il gioco del "meccano"

N. 1 Saccone di tela bianca contenente Kg. 10 circa di oggetti di biancheria personali, in parte fuori uso ritagli, nastri, pezzi di tendaggio; ecc.  
Diversi pezzi di tessuto pesante per tendaggio e bordi, per tappezzerie, peso complessivo Kg. 3 circa.

N.B. Il predetto elenco è stato compilato alla presenza della portinaia dello stabile (come già per l'elenco precedente), signora R. G. [redacted], e dell'avvocato M. T. [redacted].

I predetti oggetti sopra descritti sono stati collocati in un cassone di zinco e in numero 7 casse di legno, successivamente trasportati nei locali dell'Educatorio "Duchessa Isabella".

L'INCARICATO DELL'ISTITUTO DI  
S. PAOLO DI TORINO

I TESTIMONI -

R. [redacted] M. [redacted]

Re/Ae

PRATICA IMMOBILIARE <sup>323</sup> ~~346~~ TO

= LEVI AVV. VITTORIO =

+00+00+00+

VALUTAZIONE DEGLI IMMOBILI E MOBILI SITI IN TORINO VIA VASSENA 92

- Inquilini n. 1

IMMOBILE..... L. 1.100.000

- Reddito lordo L.

MOBILIO..... " 300.000

TOTALE L. 1.400.000

=====

IL CAPO SERVIZIO

