

Oggetti depositati nei sotterranei del S. Tempio, nei locali delle scuole di via Pio V 12 e di via S. Anselmo 7 dopo il bombardamento del 20 Novembre 1942, e asportati e rubati dopo il 1° Dicembre 1943.

=====

- 1°) circa 8 tonnellate di coke e 10 tonnellate di legna spaccata e ordinata.
- 2°) circa tonnellate 8 di legna di proprietà del bidello Deangeli per la panificazione del pane azzimo pasquale.
- 3°) banchi di marmo di circa 6 metri l'uno.
- 4°) una impastatrice, due rulli con banco di legno e piano in metallo per raffinatura.
- 5°) macchinetta per fabbricazione pane azzimo.
- 6°) un mulino per macinazione.
- 7°) cinghie per trasmissione e alberi con puleggie.
- 8°) due caldaie in rame del peso di circa 30 Kg. l'una.
- 9°) macchina per sbattere uova e recipiente rame di circa 8 Kg.
- 10°) 80 lamiere di ferro per cottura dolci, 30 forme in metallo per dolci, 10 tavole foderate di zinco e diverse tavole di legno di dimensioni uno per 2 metri, N. 4 pale lunghe per infornare.
- 11°) N. 2 bilancie coi rispettivi pesi, una baseule grossa.
- 12°) un carrettino per trasporto sacchi farina.
- 13°) un quintale di carta per imballo, circa Kg. 20 di spago, diverse casse vuote in ottimo stato, utensili vari per laboratorio.
- 14°) 50 scatole cartone ~~vaste~~ grandi, pieghevoli per spedizione pane.
- 15°) 3 demigiane vuote, sacchi vuoti circa 20, due boeshe da forno.
- 16°) porte in ferro, un cassone foderato in zinco, diversi banchi di legno, un grosso cassone in lamiera di ferro.
- 17°) N. 8 casse in ferro murate contenenti N. 100 rotoli della Legge in cupio e pergamena con arredi in seta, ricami in oro e argento, corone di argento per un peso di almeno un quintale e mezzo tutto di uso sacro.
- 18°) tutto il mobilio della camera spozalizi, sofa, seggiolopi, sedie, tavolo in ebano e tavolo piccolo, circa 800 lampadine elettriche, fornitura per il Tempio di varie dimensioni, un grosso lampadario in vetro, quadro in marmo completo per luce lettrice largo 2 m. per 2 m.;
- 19°) N. 12 porta fiori in ottone e bronzo, N. 4 porta fiori grandi, servizio vino sacro in argento - bottiglia e bicchiere.
- 20°) circa un quintale e mezzo di cera.
- 21°) cilindri e scarpe bianche per uso funzioni sacre.
- 22°) stoffe per arredi sacri in quantità di vario tipo.
- 23°) diversi bauli e valigie con indumenti personali appartenenti a profughi di passaggio.
- 24°) quadri di porcellana di soggetto sacro.
- 25°) un motore di 5 cavalli elettrico, una macchina a cilindri piccoli.
- 26°) una macchina per stampo pane azzimo di riserva.
- 27°) un lavabo, un lavandino, pietre marmo, diramazione acqua.
- 28°) fili luce.
- 29°) banchi scuola e cattedra.
- 30°) mobilio, banchi, biblioteca completa per 5 classi elementari e 3 classi scuole medie.
- 31°) cattedre, predelle, banchi, seggioline asilo.
- 32°) materiale didattico, libri di lettura, fiori di studio, lavagne, carte geografiche, registri, guardarobe a vetri N. 3.
- 33°) stufe diverse in ferro.
- 34°) bottiglie, fiaschi conserva, olio.
- 35°) una macchina insaccatrice salami.
- 36°) specchi.



- 37°) una cesta con quintali di ferro, lucchetti ecc. per serrature.
- 38°) serratura della porta d'entrata - intelature finestre.
- 39°) banchi S. Tempio.
- 40°) due letti gemelli in legno con pagliericci in rete metallica .
- 41°) due tavolini danotte e un comò con pietra di marmo.
- 42°) una toeletta con cassetti e pietra di marmo.
- 43°) un armadio a specchio - una grande guardaroba.
- 44°) un ventilatore
- 45°) diverse abajour.
- 46°) diverse sedie e poltroncine.
- 47°) due lampadari e olips.
- 48°) un buffet bianco da cucina.
- 49°) diversi orologi ed oggetti d'argento.
- 50°) scarpe e biancheria personale e da casa.
- 51°) un tavolino.
- 52°) diverse brande in ferro.
- 53°) " cavalletti in ferro.

54) due macchine da cucire (una a pedale e una a mano)

55) un vaso di porcellana

56) un vaso di vetro

57) un ventilatore

in più tutta la roba della custode che si riserva di presentare elenco a parte

e di altri oggetti che via via ci rammenteremo esservi al momento della nostra forzata fuga.